

# Indice

Premessa	7
Forti maestro <i>Anna Luce Lenzi</i>	9
Forti e lo stile di meditazione <i>Mario Pazzaglia</i>	15
Il Dante di Fiorenzo Forti <i>Emilio Pasquini</i>	23
Magnanimitade e magnanimità <i>Gian Mario Anselmi</i>	35
Prospettive umanistiche e rinascimentali <i>Gino Ruozzi</i>	39
Forti muratorista insigne <i>Fabio Marri</i>	51
L'Alfieri di Forti <i>Renzo Rabboni</i>	123

Precisazioni e dettagli di storia letteraria: « <i>Praetor de minimis</i> » <i>Elisabetta Graziosi</i>	143
Il Manzoni inquieto di Fiorenzo Forti <i>Alfredo Cottignoli</i>	151
Omaggio a Forti. « <i>Una sensazione doppia</i> »: appunti di lettura fra Manzoni e Pascoli <i>Patrizia Paradisi</i>	161
Un articolo dannunziano <i>Vittorio Roda</i>	189
«Maestri appassionati ed umani» (I) <i>Clara Allasia</i>	199
«Maestri appassionati ed umani» (II) <i>Laura Nay</i>	215
Di Forti e di Jahier <i>Paolo Briganti</i>	233
Ricordi calati nel paesaggio: Fiorenzo Forti nella «calda trama» di Bologna <i>Andrea Battistini</i>	247
<i>Appendice</i> <i>di Federica Rossi</i>	
Profilo biografico di Fiorenzo Forti	265
Uno studioso e la sua biblioteca	275
Bibliografia	285
Indice dei nomi	303